

Europäischer Filmpreis in Reykjavík: Grüner Kunstteppich und Europäischer Filmwald betonen Fokus auf Nachhaltigkeit



Reykjavík/Frankfurt, 15. Dezember 2022. Am vergangenen Samstag, den 10. Dezember, wurden die Europäischen Filmpreise im Harpa Konferenz- und Konzertzentrum in Reykjavík feierlich verliehen. Sowohl bei der Auswahl der Partner als auch bei der Zeremonie selbst stand Nachhaltigkeit im Fokus der Feierlichkeiten. Die Teilnehmer liefen nicht wie üblich über den traditionellen roten Teppich, sondern über eine

grüne, nachhaltige Alternative und im Zeichen der Wiederaufforstung Islands wurde der Europäische Filmwald gepflanzt.

Nachhaltige Alternative zum roten Teppich

Der grüne Kunstteppich ist eine nachhaltige Installation, die während der Preisverleihung im Harpa Konferenz- und Konzertzentrum in Reykjavík als Alternative zum roten Teppich ausgestellt wurde. Der traditionelle rote Teppich hätte aus dem Ausland verschifft werden müssen. Stattdessen entschied sich Island dafür, eine Alternative aus isländischen Produkten und Materialien herzustellen, die aus lokalen Geschäften gesammelt wurden. Das verringerte nicht nur den CO₂-Fußabdruck deutlich, die Installation ist zusätzlich so konzipiert, dass sie wiederverwendet werden kann und nicht nur für dieses eintägige Ereignis.



Inspired by Iceland



Isländische Natur und Landschaft als Inspiration

Die Architektur des Harpa, in dem die Verleihung des Europäischen Filmpreises stattfand, ist von der isländischen Natur inspiriert. Die Struktur basiert auf säulenförmigem Basalt. Das veranlasste die Künstler dazu, die einzigartige isländische Natur für diese besondere Preisverleihung auch in das Innere des Harpa zu bringen. Die Inspiration für den Kunstteppich stammt somit ebenfalls aus der Einzigartigkeit der isländischen Landschaft, einschließlich der mit Wollfransenmoos bewachsenen Lavafelder. Die Künstler legten Wert darauf, die isländischen Elemente der Natur mit einer Vielzahl von Methoden einzufangen, beispielsweise durch das Tuften von isländischer Wolle, die Verwendung von Geotextilien und Sägemehl und die Zusammenarbeit mit der örtlichen Parfümerie „[Fischersund](#)“, die ein spezielles Parfüm herstellte, das den Duft der isländischen Natur einfängt.

Kreative Schöpfer der nachhaltigen Installation

Die grüne Alternative zum roten Teppich wurde entworfen und hergestellt von der isländischen Designerin und Kreativdirektorin [Tanja Levý](#), der Designerin und Textilkünstlerin [Lilý Erla Adamsdóttir](#) und dem multidisziplinären Künstler [Sean O'Brien](#).

Der 35. Europäische Filmpreis als nachhaltiges Ereignis

Der 35. Europäische Filmpreis ist stolz darauf, ein grünes Ereignis zu sein - von seinen Partnern bis hin zur Zeremonie. Die Europäische Filmakademie unterstützt ebenfalls das Wiederaufforstungsprojekt in Island, den „EFA-Wald“ (European Film Awards-Wald) oder auch „Europäischen Filmwald“. Der 2020 eingerichtete Wald befindet sich in Heiðmörk, in der Nähe von Reykjavík. Das Projekt zielte ursprünglich darauf ab, die durch Geschäftsreisen verursachten Kohlenstoffemissionen zu kompensieren und hat bis heute mit Hilfe der isländischen Partner und der Akademiemitglieder über 3000 Bäume gepflanzt.

Der gespendete Gesamtbetrag wird an den isländischen Forstwirtschaftsverband überwiesen, der die Baumpflanzung im Jahr 2023 koordinieren und fortsetzen wird, wobei die Europäische Filmakademie alle Spender über das Wachstum des Europäischen Filmwaldes auf dem Laufenden halten wird. Weitere Informationen über die Spendenaktion für den Europäischen Filmwald finden Sie [hier](#).

Tanja Levý (1989) ist die kreative Leiterin und Designerin des Kunstteppichs. Sie ist eine multidisziplinäre Designerin, die hauptsächlich in den Bereichen Film und Theater arbeitet.

www.tanjalevy.com

IG: [instagram.com/tanjalevy/](https://www.instagram.com/tanjalevy/)

Lilý Erla (1985) ist eine Textilkünstlerin und Designerin. Sie ist die Textildesignerin und Herstellerin der Wolle der Installation.

www.lilyerla.com

IG: www.instagram.com/lilyerla/

Sean O'Brien (1985) ist ein multidisziplinärer Künstler. Er ist der Designer und der Hersteller der Struktur und der Textur der Installation.

www.seanob.com

IG: www.instagram.com/foreverywhere/

Arna Steinarsdóttir intern

IG: www.instagram.com/arnasteinars/

Hinweise für Redaktionen

Links:

Visit Iceland www.visiticeland.com

Twitter - @iceland

Facebook – www.facebook.com/inspiredbyiceland

Instagram – Inspiredbyiceland

Visit Iceland

Visit Iceland ist das offizielle Marketingbüro für Island, um Besucher auf das Land aufmerksam zu machen. Als Plattform für in- und ausländische Reiseveranstalter sowie Partnern bildet Visit Iceland ein Netzwerk, das in Zusammenarbeit mit der isländischen Tourismusindustrie unter der Dachmarke Inspired by Iceland operiert. Die offizielle Webseite für Reiseinteressierte hält viele Tipps und Anregungen für einen Islandtrip bereit.

www.visiticeland.com

BZ.COMM GmbH,

Pressepartner von Business Iceland für Deutschland

Alisa Silveira, Linda Dahm

Hanauer Landstr. 136

Inspired by **Iceland**

60314 Frankfurt

Tel.: +49 69 / 256 28 88-32

Fax: +49 69 / 256 28 88-88

E-Mail: island@bz-comm.de